



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Alessandro Volta"

Via Juvarra n. 14 10122 TORINO - Tel. 011.54.41.26

E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it

Sito web: liceovolta.eu - C.F. 80091160012 - C. M. TOPS020006



**RELAZIONE FINALE
E INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO**

a. s. 2025 – 2026

CLASSE 3D

Docente: Dario Molino

Disciplina: Latino

1. SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE:

Le prime prove di verifica hanno sortito risultati inaspettatamente positivi; purtroppo, nel secondo periodo è risultato evidente che si era trattato di svolgimenti delle prove, e in particolare di traduzioni, realizzati con metodi non conformi con le regole della didattica del latino.

Con un controllo più serrato da parte dell'insegnante, le prove successive hanno rivelato le reali carenze di un numero non trascurabile di allievi. Le strategie didattiche messe in atto da quel momento hanno consentito ad alcuni di migliorare le proprie competenze, tuttavia non tutti hanno raggiunto i livelli minimi previsti.

Il lavoro didattico è comunque stato animato da un numero significativo di studenti e soprattutto studentesse che hanno costantemente mostrato disponibilità al dialogo, mentre un altro gruppo ha prestato attenzione e interesse modesti.

2. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE:

n.° 88 su n.° 99 previste

3. VALUTAZIONE SULLO SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE:

a. È stata svolta: ☐ completamente ☒ parzialmente

b. Gli eventuali aggiustamenti sono stati motivati da:

☐ mancanza di tempo

☐ attività interdisciplinari

☐ scelte culturali particolari

☐ altro

Eventuali osservazioni: le strategie didattiche di recupero delle carenze messe in atto nella seconda parte dell'anno hanno comportato un ritardo nello svolgimento della programmazione.

4. PROGRAMMA SVOLTO

Morfologia e sintassi

I comparativi degli aggettivi;

i superlativi degli aggettivi;

i composti di *sum*;

i numerali;

i complementi di misura e la determinazione dell'età;

l'imperativo negativo;

il verbo *fio*;

il verbo *eo* e i suoi composti;

il verbo *fero* e i suoi composti;

il gerundio;

il gerundivo;

la perifrastica passiva;

il supino;

riepilogo delle forme della subordinata finale.

Letteratura

Verso la storiografia: gli *Annales maximi*;

L'incontro tra la cultura romana e quella greca;

Antiellenismo e filellenismo;

Livio Andronico e la traduzione dell'*Odissea*;

Nevio e l'epica storica;

Ennio, il secondo Omero;

La commedia dalla Grecia a Roma;

Le forme preletterarie teatrali latine ed italiche;

Le forme della tragedia e della commedia;

Plauto, *Pseudolus* (lettura integrale in traduzione in italiano);
 Plauto: caratteristiche del teatro;
 Terenzio: i modelli, i prologhi, lo stile;
 le commedie, i personaggi, il messaggio morale;
 Adelphoe (lettura di alcuni passi in traduzione italiana);
 Catullo:
 Catullo tra rivoluzione e conservazione (p. 199-200);
 Il *liber* catulliano: la struttura e la dedica (p. 200-201);
 La poesia d'amore per Lesbia (p. 204-206);
 L'apparente naturalezza e la raffinatezza dello stile (p. 208-209);

Testi:

La dedica a Cornelio Nepote (t2);
Sulla tomba del fratello (t10);
L' "altro" come un dio (t11);
"Viviamo e amiamo" (t12);
Il passerotto di Lesbia (t14);
Amare e voler bene (t18);
Odi et amo (t19);
Esortazione alla ragione (t20);

Cesare:

La campagna in Gallia; La guerra civile (p. 423);
 I *Commentarii*: composizione e contenuto (p. 426-428);
 Il genere letterario dei *Commentarii* (p. 428-429);
 Gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica dei *Commentarii* (p. 429-430);
 La lingua e lo stile dei *Commentarii* (p. 431);
 Dal *De bello gallico*:
 Territori e costumi di Galli e Germani, *La descrizione della Gallia* (t2);
 L'*excursus* sui Galli, *I Galli: la divisione in fazioni* (t3);
 I Galli: le classi sociali (t4 – 13, 1-6);
 Dal *De bello civili*:
 La guerra civile e il nuovo metodo per vincere, *Le posizioni dei pompeiani* (t20);
 Farsalo: l'accampamento nemico e la fuga di Pompeo (t26);

Cicerone: cenni biografici

Le *Verrinae* (p. 354)
 L'esagerata avidità di Verre (t3)
 Dalla prima *Catilinaria*: l'attacco al nemico dello Stato (p. 366)
 L'esordio (t7).

5. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI SVOLTE

6. OSSERVAZIONI SUL NUMERO, TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 3 Pentamestre: 5 Totali: 8

Tipologia delle verifiche:

prove di traduzione (versioni); questionari di letteratura anche con passi da tradurre; interrogazioni orali.

7. ATTIVITA' DI RECUPERO EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

(AGGIUNTIVE ALLA SETTIMANA PREVISTA DALL'ISTITUTO NEL MESE DI GENNAIO)

TIPOLOGIE	Scelta	Eventuali note
-----------	--------	----------------

recupero <i>in itinere</i> in ore curricolari	X	
assegnazione compiti individualizzati		
potenziamento 15 ore		
Altro		

8. INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO ALLIEVI AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Esercitarsi nella traduzione su testi di Cicerone, riprendendo quelli già trattati in classe (t3 e t7) e affrontando ibrani: t1; t2; t8; t9; t15.

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO ALLIEVI CON GIUDIZIO SOSPESO e/o eventuale VOTO DI CONSIGLIO

Ripassare tutte le forme e le strutture sintattiche studiate nel corso dell'anno e quelle del biennio, quando ci si renda conto di non ricordarle più;

esercitarsi nella traduzione delle versioni (non importa se alcune le avete già tradotte, tornare a lavorarci sopra sarà senz'altro utile):

da *Ingenio, Lezioni di latino, I*: n. 172, 173;

da *Ingenio, Lezioni di latino, II*: n. 184, 197, 201, 227, 228, 229, 230.

Torino, 8 giugno 2026

Il Docente
Dario Molino