



Via Juvarra n. 14 - 10122 TORINO Tel. 011.54.41.26 - *E-mail:* tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it *Sito web:* liceovoltaeu - Cod. Fisc. 80091160012 - Cod. Mecc. *TOPS020006* 



# Anno scolastico 2025/2026

# PIANO DI LAVORO

**DOCENTE: ELIANA COCCA** 

Classe: 3D

Disciplina: STORIA

#### 1.OBIETTIVI DIDATTICI

#### 1 a. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA

#### Conoscenze:

- 1) Conoscere le seguenti concettualizzazioni:
- a) categoria "potere": rapporto vassallatico beneficiario/feudalesimo, poteri a pretesa universale/poteri territoriali, Stato territoriale/Stato nazionale;
- b) categoria "culture politiche": teocrazia, assolutismo, liberalismo, repubblicanesimo, socialismo, anarchismo, nazionalismo;
- c) categoria "religione": ortodossia/eterodossia/minoranze/eresie;
- d) categoria "economia": protoindustria/industria/corporazioni/mercati.
- 2) Conoscere le seguenti questioni storiche:
- a) Dalla società feudale ai comuni e signorie
- b) Nascita e consolidamento delle monarchie nazionali
- c) Umanesimo e Rinascimento
- d) L'allargamento del mondo: gli imperi coloniali
- e) La riforma protestante e le sue implicazioni

#### Abilità:

- utilizzare strumenti di consultazione, quali linee del tempo, atlanti storici e carte geografiche, documenti e fonti;
- esporre in modo chiaro ed ordinato, coeso e coerente, gli eventi storici;
- cogliere i nessi logici di causa/effetto;
- comprendere le relazioni spazio/temporali;

## Competenze:

- esercitare la riflessione critica e/o razionale sulle diverse forme del sapere storico nel loro rapporto con l'esperienza umana nella sua totalità;
- problematizzare le conoscenze nella duplice dimensione sincronica e diacronica;
- comunicare attraverso il dialogo la discussione e il confronto fra prospettive ed interpretazioni plurime;
- manifestare l'interesse per la diversità culturale;

#### 1 b. OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA

- capacità di utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- capacità di utilizzare strumenti di consultazione, quali atlanti storici e geografici, manuali;
- la capacità di esporre in modo chiaro ed ordinato, coeso e coerente gli eventi storici;
- la capacità di cogliere i nessi logici di causa/effetto;
- la capacità di comprendere le relazioni spazio/temporali.

## 2. CONTENUTI

## 2a. TESTI IN ADOZIONE

Le trame del tempo, di Ciccopiedi, Colombi, Greppi, Meotto (Laterza, ed. blu 2022) vol. 1

# 2b. NUMERO DI ORE PREVISTE: 66 ore

#### 2 c. PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

## **Trimestre:**

- La rinascita dell'XI secolo e la riforma della Chiesa
- Signorie e comuni
- La situazione delle monarchie europee (Germania, Francia, Inghilterra, Spagna) (XI XIII sec)
- La lotta per le investiture
- Crociate ed eresie
- L'impero di Federico II
- La crisi del '300 e la cattività avignonese
- La Guerra dei Cent'anni e altri conflitti dell'Europa in cambiamento
- L'Italia tra '300 e '400 (Milano, Firenze, Venezia, Regno di Napoli e Stato della Chiesa)

#### Pentamestre:

- Umanesimo e Rinascimento
- Le esplorazioni geografiche e la colonizzazione delle Americhe
- La riforma protestante e il periodo della Controriforma cattolica
- Le guerre d'Italia e Carlo V

## 3. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO

#### 3 a. METODOLOGIA

METODOLOGIA UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale		
Lezione dialogata/partecipata	X	
Lavoro di gruppo	X	
Tecniche di brain storming		
Problem solving		
Relazioni		
Discussioni	X	
Assegnazione letture		
Assegnazione esercizi		
Analisi e/o traduzione testi	X	
Collegamenti interdisciplinari	X	
Tutoring (peer education)	X	
Cooperative learning	X	
Classe capovolta	X	
Uso delle TIC	X	
Uso di laboratori		
Uso di strumenti multimediali		
Attività motoria a corpo libero		

Pratica sportiva	
Attività con gli attrezzi	
Altro:	

# 3 b. STRUMENTI

STRUMENTI UTILIZZATI		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Libro di testo	X	
Eserciziario per lavori in classe o a casa		
Testi di approfondimento	X	
Materiale (anche in formato digitale) fornito dall'insegnante	X	
Presentazioni dell'insegnante (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
Presentazioni di materiali elaborati dagli allievi (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
Digital Board	X	
Software didattici	X	
Quotidiani, riviste scientifiche, ecc.	X	
Sussidi audiovisivi	X	
Laboratorio		
Visite e uscite didattiche		
Altro:		

# 4. TIPOLOGIA, FREQUENZA DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

# **4.a TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE**

N. Verifiche trimestre	N. Verifiche pentamestre	Tipologia di prove usate (v. legenda)
2	3	1, 6, 11, 12, 13

1. verifica orale	9. esercizi	17. relazione
2. testo argomentativo	10. problemi	18.prova strutturata o semistrutturata
3. saggio breve	11. quesiti a risposta aperta	19. prova pratica
4. articolo di giornale	12. quesiti a scelta multipla	
5. tema storico	13. trattazione sintetica	
6. analisi testi	14. prova d'ascolto	
7. traduzione	15. comprensione del testo in lingua	
8. prove di competenza	16. produzione testo in lingua	

# 4.b. CRITERI DI VALUTAZIONE

Voto	Criterio
2-4	Rifiuto della verifica oppure aperto disinteresse nei confronti della materia. Assenza di comprensione anche di un testo o di un dato semplice. Mancanza di studio, con il risultato di una conoscenza vaga e non assimilata dei contenuti.
5	Preparazione lacunosa (difficoltà nell'ordinare i dati, incoerenza nell'analisi, imprecisioni nel dedurre) e prevalentemente mnemonica riguardo ad argomenti fondamentali e spiegati in classe. Esposizione scorretta dei contenuti. Nonostante l'aiuto dell'insegnante l'allievo commette errori nell'eseguire compiti facili (definire concetti, chiarire il significato di tesi fondamentali).
6	Sa applicare le conoscenze (i contenuti) eseguendo in modo semplice le competenze disciplinari (gli obiettivi). Se guidato l'allievo argomenta con coerenza, ma non in modo approfondito. Compie analisi semplici utilizzando un patrimonio concettuale adeguato.
7-8	Applica le conoscenze correttamente e sa realizzare compiti complessi (ad esempio: ridurre un testo ad una mappa concettuale), pur permanendo alcune imprecisioni nella loro realizzazione. Espone coerentemente e costruisce analisi complete benché non approfondite. Pur con qualche incertezza sa formulare valutazioni autonome.
9-10	Applica con precisione e coerenza conoscenze esatte e rielaborate con originalità. Organizza, utilizzando gli strumenti logici e procedurali in suo possesso, in modo autonomo. Formula valutazioni motivate ed approfondite.

# **4.c. VALUTAZIONE FINALE (PTOF)**

La valutazione finale è la sintesi di quanto emerso nel corso dell'anno:

- dalle prove scritte e orali, cioè dal livello di conoscenze e competenze acquisite dallo studente, anche rispetto ai risultati della classe;
- dai progressi rispetto alla situazione di partenza e dalla risposta alle azioni di recupero e di potenziamento;
- dall'impegno dimostrato, anche a fronte di eventuali situazioni di criticità quali, ad esempio, motivi di salute;
- dalle capacità di lavoro, sia autonomo che guidato;
- dalla partecipazione alle iniziative promosse dalla scuola e al dialogo educativo;
- dal comportamento dimostrato nei confronti delle persone e degli ambienti.

**Si ricorda** che il voto finale, al termine dell'anno scolastico, non è la media aritmetica dei voti ottenuti dallo studente in ciascuna materia, ma è l'attribuzione, da parte del Consiglio di classe, del livello raggiunto negli obiettivi disciplinari e educativi da parte di ciascun allievo.

## 5. ATTIVITA' DI RECUPERO

MODALITA' UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Recupero in itinere in ore curricolari	X	
Assegnazione lavoro individualizzato		
Potenziamento		
Settimana di interruzione dell'attività didattica (26-30 gennaio 2026)	X	
Peer tutoring	X	
Altro		

## 6.ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI E PROGETTI DIDATTICI

Attività curricolari ed extra-curricolari programmati per la classe dai singoli docenti

Contenuti/titolo	Discipline	Periodo	Tempi in ore	Studenti	Docenti
	concorrenti		o giorni	coinvolti	referenti o
					accompagnatori
Partecipazione al	Filosofia/Storia	Maggio	6 ore	Tutti	Cocca
Salone del Libro di		2026			
Torino					

Torino 31/10/2015 La Docente: prof.ssa Eliana Cocca