



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Alessandro Volta"

Via Juvarra n. 14 - 10122 TORINO Tel. 011.54.41.26 - E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it

Sito web: liceovolta.eu - Cod. Fisc. 80091160012 - Cod. Mecc. TOPS020006



Anno scolastico 2025/2026

PIANO DI LAVORO

DOCENTE: prof.ssa ELIANA COCCA

Classe: 3D

Disciplina: Filosofia

1.OBIETTIVI DIDATTICI

1 a. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA

Conoscenze:

Conoscenza del lessico e delle categorie essenziali della tradizione filosofica antica:

- Lessico: archè, natura, spirito, ragione, principio, idea, essere, divenire, esperienza, materia, finalismo, meccanicismo.
- Categorie: scienza, ontologia, metafisica, logica, etica, estetica.

Conoscenza della filosofia dei seguenti autori e/o nuclei tematici

- La scuola di Mileto e i filosofi monisti;
- L'origine delle scienze in Grecia, da Pitagora a Democrito;
- La filosofia e la polis: i Sofisti;
- Socrate;
- Platone;
- Aristotele;
- Epicureismo-stoicismo-scetticismo
- Filosofia cristiana: Ragione e Fede in Agostino e Tommaso

Abilità:

- Apprendere il lessico fondamentale della filosofia studiata e adoperarne motivatamente elementi nel dialogo culturale con altri;
- Imparare a motivare con fatti, dati e inferenze le proprie opinioni e conclusioni;
- Imparare a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio;
- Organizzare elementi di inquadramento della storia della filosofia antica, medievale e moderna secondo un profilo motivato;
- Individuare elementi utili per comprendere il significato teoretico, sociale e personale dei problemi filosofici e per valutare criticamente le soluzioni proposte dagli autori e dal dibattito.

Competenze:

- Logiche (saper motivare un ragionamento)
- Dialogiche (saper interagire con terzi con le forme appropriate al medium scritto, orale etc.)
- Ermeneutiche (saper interpretare segni e testi)
- Espositive (saper esporre)
- Argomentative (saper argomentare)

1 b. OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA

Gli obiettivi minimi di apprendimento della filosofia sono:

- la capacità di utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- la conoscenza delle linee generali del pensiero dei vari autori affrontati;
- la relazione del pensiero dell'autore al contesto storico;

- la capacità di individuare la tesi centrale degli estratti dei testi proposti;
- la capacità di esporre in modo lineare le idee dei singoli autori.

I contenuti minimi sono:

- Socrate
- Platone
- Aristotele

2. CONTENUTI

2a. TESTI IN ADOZIONE

La filosofia e l'esistenza, di Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero (Paravia, ed. 2021)
Volume 1A + 1B

2b. NUMERO DI ORE PREVISTE: 99 ore

2 c. PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Trimestre:

- Introduzione alla filosofia
- Talete, Anassimene, Anassimandro
- Eraclito
- Pitagora
- Parmenide e la scuola eleatica
- I pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito
- I sofisti: Protagora e Gorgia
- Socrate
- Platone (dialoghi giovanili)

Pentamestre:

- Platone (dialoghi della maturità e della vecchiaia)
- Aristotele
- Stoici, scettici, epicurei
- Trattati fondamentali del Neoplatonismo
- Filosofia cristiana tra ragione e fede

3. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO

3 a. METODOLOGIA

METODOLOGIA UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale		
Lezione dialogata/partecipata	X	
Lavoro di gruppo	X	
Tecniche di brain storming	X	
Problem solving		
Relazioni		
Discussioni	X	
Assegnazione letture	X	

Assegnazione esercizi		
Analisi e/o traduzione testi	X	
Collegamenti interdisciplinari		
Tutoring (peer education)	X	
Cooperative learning	X	
Classe capovolta	X	
Uso delle TIC	X	
Uso di laboratori		
Uso di strumenti multimediali	X	
Attività motoria a corpo libero		
Pratica sportiva		
Attività con gli attrezzi		
Altro:		

3 b. STRUMENTI

STRUMENTI UTILIZZATI		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Libro di testo	X	
Eserciziario per lavori in classe o a casa		
Testi di approfondimento		
Materiale (anche in formato digitale) fornito dall'insegnante	X	
Presentazioni dell'insegnante (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
Presentazioni di materiali elaborati dagli allievi (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
Digital Board	X	
Software didattici	X	
Quotidiani, riviste scientifiche, ecc.	X	
Sussidi audiovisivi	X	
Laboratorio		
Visite e uscite didattiche		
Altro:		

4. TIPOLOGIA, FREQUENZA DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

4.a TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

N. Verifiche trimestre	N. Verifiche pentamestre	Tipologia di prove usate (v. legenda)
2	3	1, 2, 6, 11, 12

1. verifica orale	9. esercizi	17. relazione
2. testo argomentativo	10. problemi	18. prova strutturata o semistrutturata
3. saggio breve	11. quesiti a risposta aperta	19. prova pratica
4. articolo di giornale	12. quesiti a scelta multipla	

5. tema storico	13. trattazione sintetica	
6. analisi testi	14. prova d'ascolto	
7. traduzione	15. comprensione del testo in lingua	
8. prove di competenza	16. produzione testo in lingua	

4.b. CRITERI DI VALUTAZIONE

Voto	Criterio
2-4	Rifiuto della verifica oppure aperto disinteresse nei confronti della materia. Assenza di comprensione anche di un testo o di un dato semplice. Mancanza di studio, con il risultato di una conoscenza vaga e non assimilata dei contenuti.
5	Preparazione lacunosa (difficoltà nell'ordinare i dati, incoerenza nell'analisi, imprecisioni nel dedurre) e prevalentemente mnemonica riguardo ad argomenti fondamentali e spiegati in classe. Esposizione scorretta dei contenuti. Nonostante l'aiuto dell'insegnante l'allievo commette errori nell'eseguire compiti facili (definire concetti, chiarire il significato di tesi fondamentali).
6	Sa applicare le conoscenze (i contenuti) eseguendo in modo semplice le competenze disciplinari (gli obiettivi). Se guidato l'allievo argomenta con coerenza, ma non in modo approfondito. Compie analisi semplici utilizzando un patrimonio concettuale adeguato.
7-8	Applica le conoscenze correttamente e sa realizzare compiti complessi (ad esempio: ridurre un testo ad una mappa concettuale), pur permanendo alcune imprecisioni nella loro realizzazione. Espone coerentemente e costruisce analisi complete benché non approfondite. Pur con qualche incertezza sa formulare valutazioni autonome.
9-10	Applica con precisione e coerenza conoscenze esatte e rielaborate con originalità. Organizza, utilizzando gli strumenti logici e procedurali in suo possesso, in modo autonomo. Formula valutazioni motivate ed approfondite.

4.c. VALUTAZIONE FINALE (PTOF)

La valutazione finale è la sintesi di quanto emerso **nel corso dell'anno**:

- dalle prove scritte e orali, cioè dal livello di conoscenze e competenze acquisite dallo studente, anche rispetto ai risultati della classe;
- dai progressi rispetto alla situazione di partenza e dalla risposta alle azioni di recupero e di potenziamento;
- dall'impegno dimostrato, anche a fronte di eventuali situazioni di criticità quali, ad esempio, motivi di salute;
- dalle capacità di lavoro, sia autonomo che guidato;
- dalla partecipazione alle iniziative promosse dalla scuola e al dialogo educativo;
- dal comportamento dimostrato nei confronti delle persone e degli ambienti.

Si ricorda che il voto finale, al termine dell'anno scolastico, non è la media aritmetica dei voti ottenuti dallo studente in ciascuna materia, ma è l'attribuzione, da parte del Consiglio di classe, del livello raggiunto negli obiettivi disciplinari e educativi da parte di ciascun allievo.

5. ATTIVITA' DI RECUPERO

MODALITA' UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Recupero in itinere in ore curricolari	X	
Assegnazione lavoro individualizzato		
Potenziamento		
Settimana di interruzione dell'attività didattica (26-30 gennaio 2026)	X	
Peer tutoring	X	
Altro:		

6. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI E PROGETTI DIDATTICI

Attività curricolari ed extra-curricolari programmati per la classe dai singoli docenti

Contenuti/titolo	Discipline concorrenti	Periodo	Tempi in ore o giorni	Studenti coinvolti	Docenti referenti o accompagnatori
Partecipazione al Salone del Libro con caccia al tesoro filosofica	Filosofia	Maggio 2026	6 ore	Tutti	Cocca

Torino 31/10/2025

La Docente: prof.ssa Eliana Cocca