



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Alessandro Volta"

Via Juvarra n. 14 - 10122 TORINO Tel. 011.54.41.26 - E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it

Sito web: liceovolta.eu - Cod. Fisc. 80091160012 - Cod. Mecc. TOPS020006



Anno scolastico 2025/2026

PIANO DI LAVORO

DOCENTE: GIACOSA ANTONELLA M.

Classe: 5[^]C

Disciplina: INGLESE

1.OBIETTIVI DIDATTICI

1 a. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA

Seguendo le indicazioni nazionali per l'apprendimento della Lingua e cultura straniera 1 nei licei, si intendono sviluppare le competenze linguistico comunicative di comprensione, produzione e interazione; lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua inglese in un'ottica interculturale; il raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento nel corso dell'intero ciclo (almeno il livello A2 in casi di difficoltà), e graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA

B1 Capire resoconti su problemi d'attualità, nei quali gli autori assumono particolari atteggiamenti e sostengono punti di vista specifici.

Leggere un testo narrativo. Fornire descrizioni e resoconti chiari e particolareggiati su moltissimi temi inerenti alla sfera personale. Sostenere e motivare le proprie opinioni in una discussione. Utilizzare diverse strategie, per comprendere, per es., prestare attenzione ai punti principali

B1+ Capire i punti principali di una registrazione audio su argomenti familiari.

Leggere e fornire spiegazioni, argomenti e commenti.

Partecipare attivamente a una conversazione sulla maggior parte dei temi di interesse generale

Scrivere in maniera ben comprensibile su eventi o esperienze reali o fittizie.

Scrivere testi chiari su differenti temi, nell'ambito dei propri interessi, sotto forma di componimento, rapporto o relazione. Scrivere una breve critica su un film o un libro

2. CONTENUTI

2a. TESTI IN ADOZIONE

Duckworth M., Gude K., Quintana J., *Venture into First*, Oxford

Mochi S., Cameron J., Galuzzi F. Evans F., *Firewords concise*, DEA scuola

2b. NUMERO DI ORE PREVISTE

Le ore annuali previste sono 99

2 c. PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Trimestre

Aspetti linguistici (dal libro *Venture into First*)

Ripasso delle strutture e del lessico introdotti durante i precedenti anni scolastici (Unità 1-10)

Aspetti storico-letterari (dal libro *Firewords*)

Capitolo 6 The Victorian Age

Contesto storico: The age of contrasts in Britain, An age of expansion in America

Testi letterari C. Dickens, C. Brontë - Jean Rhys- R.L. Stevenson, O. Wilde

Pentamestre

Aspetti linguistici (dal libro *Venture into First*)

Unità 11 Art and fashion, third conditional, wish/if only, vocabulary about art

Unità 12 Technology and innovation, uso dei gerundi, verb patterns, question tags

Aspetti storico-letterari (dal libro *Firewords*)

Capitolo 7 The Modern Age

Contesto storico: Passaggio fra il XIX e il XX secolo fra innovazione e disuguaglianze

Testi letterari: i poeti della guerra, i modernisti (J. Conrad, J. Joyce, V. Woolf), J. Orwell, G. Orwell,

3. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO

3 a. METODOLOGIA

METODOLOGIA UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale	X	
Lezione dialogata/partecipata	X	
Lavoro di gruppo	X	
Tecniche di brain storming	X	
Problem solving	X	
Relazioni	X	
Discussioni	X	
Assegnazione letture	X	
Assegnazione esercizi	X	
Analisi e/o traduzione testi	X	
Collegamenti interdisciplinari	X	
Tutoring (peer education)	X	
Cooperative learning	X	
Classe capovolta	X	
Uso delle TIC		
Uso di laboratori		
Uso di strumenti multimediali	X	
Attività motoria a corpo libero		
Pratica sportiva		
Attività con gli attrezzi		
Altro:		

3 b. STRUMENTI

STRUMENTI UTILIZZATI		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Libro di testo	X	
Eserciziario per lavori in classe o a casa	X	
Testi di approfondimento	X	

Materiale (anche in formato digitale) fornito dall'insegnante	X	
Presentazioni dell'insegnante (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
Presentazioni di materiali elaborati dagli allievi (PowerPoint, Prezi, ecc.)	X	
LIM	X	
Software didattici	X	
Quotidiani, riviste scientifiche, ecc.		
Sussidi audiovisivi	X	
Laboratorio		
Visite e uscite didattiche		
Altro:		

4. TIPOLOGIA, FREQUENZA DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

4.a TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

N. Verifiche trimestre	N. Verifiche pentamestre	Tipologia di prove usate (v. legenda)
3 (2 scritte e 1 orale)	4 (2 scritte e 2 orali)	1, 3, 8, 9, 14, 15, 16

1. verifica orale	9. esercizi	17. relazione
2. testo argomentativo	10. problemi	18. prova strutturata o semistrutturata
3. saggio breve	11. quesiti a risposta aperta	19. prova pratica
4. articolo di giornale	12. quesiti a scelta multipla	
5. tema storico	13. trattazione sintetica	
6. analisi testi	14. prova d'ascolto	
7. traduzione	15. comprensione del testo in lingua	
8. prove di competenza	16. produzione testo in lingua	

4.b. CRITERI DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio
2	nullo - compito consegnato in bianco o copiato
3	totalmente insufficiente - conoscenze nulle o quasi nulle
4	gravemente insufficiente - conoscenze frammentarie e gravemente lacunose
5	insufficiente - conoscenze incerte e incomplete
6	sufficiente - conoscenze complessivamente accettabili
7	discreto conoscenze sostanzialmente complete
8	buono - conoscenze complete
9	ottimo -conoscenze complete, articolate e approfondite
10	eccellente -conoscenze articolate e approfondite, con contributi personali

4.c. VALUTAZIONE FINALE (PTOF)

La valutazione finale è la sintesi di quanto emerso **nel corso dell'anno**:

- dalle prove scritte e orali, cioè dal livello di conoscenze e competenze acquisite dallo studente, anche rispetto ai risultati della classe;
- dai progressi rispetto alla situazione di partenza e dalla risposta alle azioni di recupero e di potenziamento;
- dall'impegno dimostrato, anche a fronte di eventuali situazioni di criticità quali, ad esempio, motivi di salute;
- dalle capacità di lavoro, sia autonomo che guidato;
- dalla partecipazione alle iniziative promosse dalla scuola e al dialogo educativo;
- dal comportamento dimostrato nei confronti delle persone e degli ambienti.

Si ricorda che il voto finale, al termine dell'anno scolastico, non è la media aritmetica dei voti ottenuti dallo studente in ciascuna materia, ma è l'attribuzione, da parte del Consiglio di classe, del livello raggiunto negli obiettivi disciplinari ed educativi da parte di ciascun allievo.

5. ATTIVITA' DI RECUPERO

MODALITA' UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Recupero in itinere in ore curricolari	X	
Assegnazione lavoro individualizzato	X	
Recupero in ore extra-curricolari		
Settimana di interruzione dell'attività didattica (gennaio 2026)	X	
Peer tutoring		
Altro:		

6. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI E PROGETTI DIDATTICI

Attività curricolari ed extra-curricolari programmati per la classe dai singoli docenti

Contenuti/titolo	Discipline concorrenti	Periodo	Tempi in ore o giorni	Studenti coinvolti	Docenti referenti o accompagnatori
Lezione spettacolo "Dr Jekyll & Mr Hyde" presso facoltà di Lingue e letterature straniere e culture moderne (complesso Aldo Moro)	Inglese	30 ottobre 2025		tutti	Giacosa, Magnetti
Evoluzione delle grammatiche e degli approcci allo studio della lingua straniera, laboratorio organizzato dalla facoltà di Lingue e letterature straniere e culture moderne (complesso Aldo Moro)	Inglese	16 gennaio 2026		tutti	Attività svolta in classe