



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Alessandro Volta"

Via Juvarra n. 14 10122 TORINO - Tel. 011.54.41.26

E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it

Sito web: liceovolta.eu - C.F. 80091160012 - C. M. TOPS020006



**RELAZIONE FINALE
E INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO**

a. s. 2025 – 2026

CLASSE 2B

Docente: TIZIANA CASINI

Disciplina: Lingua Inglese

1. SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE: La classe si è mostrata collaborativa e propositiva. Ha accettato di buon grado tutte le proposte, sia individuali, sia per i lavori di gruppo. Il comportamento è sempre stato corretto, sia in classe, sia nelle attività extrascolastiche.

2. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE:

n. 88 su n. 99 previste

3. VALUTAZIONE SULLO SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE:

a. È stata svolta: x **completamente** ☐ parzialmente

b. Gli eventuali aggiustamenti sono stati motivati da:

☐ mancanza di tempo

☐ attività interdisciplinari

☐ scelte culturali particolari

☐ altro

Eventuali osservazioni:

4. PROGRAMMA SVOLTO

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, E. Fiordiliso, *Performer B1 Phases*, Vol. 1

Unit 11: Zero and First Conditionals. *May, might. Such / So*

Unit 12: Must, Have To, Need / Needn't, Don't Have To

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, E. Fiordiliso, *Performer B1 Phases*, Vol. 2

Unit 1: Tense Revision: present and past. Used to. Indefinite pronouns

Unit 2: Present Perfect continuous. *For and since*. Present Perfect vs Present Perfect Continuous. Modal verbs of deduction: present

Unit 3: Defining and Non-Defining relative clauses

Unit 4: Zero and first conditional. *When, as soon as, before, after, until*. Second conditional. Modal verbs of advice: *should, ought to, had better*

Unit 5: Past perfect. Past Perfect vs. past simple. Third conditional

Unit 6: Say and tell. Reported Speech: statements. Reported Speech: questions.

5. OSSERVAZIONI SUL NUMERO, TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 7 Pentamestre: 9 Totali: 16

Tipologia delle verifiche:

Verifiche scritte; Verifiche orali, sia individuali (in modalità sincrona e asincrona, con file audio e video caricati su Classroom) sia di gruppo (file audio e video caricati su classroom; restituzione in classe dei lavori di gruppo; filmati inseriti su Google Sites)

Frequenza delle verifiche: in media, 2 al mese.

6. ATTIVITA' DI RECUPERO EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

(AGGIUNTIVE ALLA SETTIMANA PREVISTA DALL'ISTITUTO NEL MESE DI GENNAIO)

TIPOLOGIE	Scelta	Eventuali note
recupero <i>in itinere</i> in ore curricolari		Non è stato necessario organizzare attività di recupero
assegnazione compiti individualizzati		
potenziamento 15 ore		
Altro		

7. INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO

Lecture **obbligatorie**, e compilazione della scheda caricata su Classroom:

- *Animal Farm*, by George Orwell
- *1984*, by George Orwell

I testi possono essere letti in inglese o in italiano. La scheda deve essere compilata in lingue inglese.

Attività facoltative:

- Lettura integrale, in italiano o in inglese, di almeno uno dei seguenti romanzi:
 - *The Circle*, by Dave Eggers (in alternativa, visione dell'omonimo film)
 - *Brave New World*, by Aldous Huxley (in alternativa, visione dell'omonimo film)
 - *The Handmaid's Tale*, by Margaret Atwood (in alternativa, visione dell'omonimo film)

William Shakespeare

In vista dello studio delle sue opere teatrali, si consigliano i seguenti film (in inglese, o in italiano).

Durante la visione delle opere, si suggerisce di tenere nota della trama e dei personaggi:

- ➔ *Shakespeare in Love* (storia inventata, ma verosimile)
- ➔ *Romeo and Juliet*, any version
- ➔ *Hamlet*, by and with Kenneth Branagh
- ➔ *Macbeth*, any version
- ➔ *The Merchant of Venice*, with Al Pacino and Jeremy Irons

Se si preferisce, si possono leggere i testi teatrali, da cercare nelle versioni bilingue (editi da Mondadori e/o da Feltrinelli)

Torino,

8 giugno 2026

Il Docente

Tiziana Casini