



Via Juvarra n. 14 - 10122 TORINO Tel. 011.54.41.26 - E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it - tops020006@istruzione.it - Sito web: liceovolta.eu - Cod. Fisc. 80091160012 - Cod. Mecc. TOPS020006



# Anno scolastico 2025/2026

# PIANO DI LAVORO

**DOCENTE: IL GRANDE Luigi** 

Classe: 1B

Disciplina: MATEMATICA

#### 1.OBIETTIVI DIDATTICI

#### 1 a. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA

Obiettivi educativo-cognitivi generali (competenze)

Al termine del biennio l'allievo dovrà essere in grado di:

- assumere un atteggiamento responsabile nei confronti del lavoro scolastico;
- assumere un atteggiamento di accoglienza nei confronti dei compagni;
- assumere un atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti;
- rispettare le regole della comunità scolastica;
- potenziare le capacità di ascolto; acquisire un adeguato metodo di studio.

Le competenze di base richieste a conclusione dell'obbligo dell'istruzione, sono le seguenti

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte anche da applicazioni specifiche di tipo informatico.

#### 1 b. OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA

Gli obiettivi minimi sono costituiti dai livelli di apprendimento di conoscenze e abilità che vengono considerati indispensabili per la sufficienza.

#### Algebra:

- concetto di insieme ed operazioni, relazioni e rappresentazioni; insiemi numerici;
- calcolo numerico, calcolo algebrico: scomposizioni in fattori primi, frazioni algebriche e operazioni con esse;
- equazioni numeriche intere e fratte e disequazioni di primo grado, problemi deterministici di primo grado.

#### Geometria:

- enti fondamentali della geometria;
- piano euclideo: relazioni tra rette;
- congruenza di figure;
- poligoni e loro proprietà;
- alcuni teoremi relativi con dimostrazione.

#### Statistica:

- medie;
- grafici.

#### 2. CONTENUTI

#### 2a. TESTI IN ADOZIONE

Autori: BERGAMINI MASSIMO – BAROZZI GRAZIELLA – TRIFONE ANNA

Titolo: MATEMATICA.BLU 3ED - VOLUME 1 (LDM)

Casa editrice: ZANICHELLI

#### **2b. NUMERO DI ORE PREVISTE: 165**

### 2 c. PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

#### Trimestre

- I numeri naturali e i nume interi
- numeri razionali e i numeri reali
- Insiemi
- Relazioni e funzioni
- Monomi e polinomi
- La geometria del piano
- I triangoli

#### Pentamestre

- Scomposizione di polinomi
- Le frazioni algebriche
- Le equazioni
- Le disequazioni
- I triangoli
- Rette parallele e perpendicolari
- Parallelogrammi e trapezi

## 3. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO

#### 3 a. METODOLOGIA

METODOLOGIA UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale	X	
Lezione dialogata/partecipata	X	
Lavoro di gruppo	X	
Tecniche di brain storming	X	
Problem solving	X	
Relazioni		
Discussioni		
Assegnazione letture		
Assegnazione esercizi	X	
Analisi e/o traduzione testi		
Collegamenti interdisciplinari	X	
Tutoring (peer education)	X	
Cooperative learning	X	
Classe capovolta	X	
Uso delle TIC	X	
Uso di laboratori		
Uso di strumenti multimediali	X	

### 3 b. STRUMENTI

STRUMENTI UTILIZZATI	
Libro di testo	X
Eserciziario per lavori in classe o a casa	X

Testi di approfondimento	
Materiale (anche in formato digitale)	X
fornito dall'insegnante	
Presentazioni dell'insegnante	X
(PowerPoint, Prezi, ecc.)	
Presentazioni di materiali elaborati	X
dagli allievi (PowerPoint, Prezi, ecc.)	
Digital Board	X
Software didattici	X

## 4. TIPOLOGIA, FREQUENZA DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

## **4.a TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE**

N. Verifiche trimestre	N. Verifiche pentamestre	Tipologia di prove usate (v. legenda)
3	4	1,8,9,10,11,12,18

1. verifica orale	9. esercizi	17. relazione
2. testo argomentativo	10. problemi	18.prova strutturata o semistrutturata
3. saggio breve	11. quesiti a risposta aperta	19. prova pratica
4. articolo di giornale	12. quesiti a scelta multipla	
5. tema storico	13. trattazione sintetica	
6. analisi testi	14. prova d'ascolto	
7. traduzione	15. comprensione del testo in lingua	
8. prove di competenza	16. produzione testo in lingua	

## 4.b. CRITERI DI VALUTAZIONE

Voto	Conoscenza	Abilità/capacità	Competenza
	Nessuna	Incapacità di cogliere	Incapacità di
		qualsiasi forma di	comprendere/svolgere qualsiasi
		suggerimento	tipo di esercizio (consegna del
2			compito in bianco o
			equivalente) o rifiuto di
			svolgere la prova o sostenere
			una interrogazione
	Nessuna o assente	Incapacità di affrontare	Nessun esercizio svolto
	in alcune parti,	qualsiasi tipo di	correttamente, gravi
3	caratterizzata da	esercizio, di impostare	fraintendimenti ed errori nelle
Assolutamente	gravi e diffuse	qualsiasi problema,	applicazioni di metodi e
insufficiente	lacune	incapacità di	procedure
		orientamento anche se	
		guidato	
4	Conoscenza	Inadeguate capacità di	L'allievo applica metodi e
Gravemente	frammentaria,	riflessione e analisi	procedure di calcolo con errori,

insufficiente	caratterizzata da ampie e diffuse lacune		anche se guidato
5 Insufficiente	Parziale e/o superficiale conoscenza e comprensione dei concetti minimi fondamentali	Incertezze e difficoltà nell'analizzare e gestire in modo autonomo problemi ed esercizi, anche noti	Applicazione non sempre autonoma di metodi e procedure e/o affetta da errori.
6 Sufficiente	Conoscenza e comprensione dei concetti "minimi" fondamentali	Interpretazione e gestione del lavoro autonoma, anche se non sempre adeguatamente approfondita e/o priva di incertezze	Applicazione corretta, anche se talvolta insicura di metodi e procedure
7 Discreto	Conoscenza consapevole dei contenuti disciplinari	L'allievo sa interpretare e gestire autonomamente il lavoro; mostra capacità di affrontare problemi anche complessi se guidato	Applicazione corretta e sicura in situazioni ripetitive
8 Buono	Conoscenza completa e sicura	L'allievo coglie implicazioni, analizza e rielabora in modo corretto	Applicazione autonoma di procedure e metodi; esposizione chiara e linguaggio appropriato
9 Ottimo	Conoscenza e comprensione sicure e approfondite	L'allievo sa organizzare il lavoro in modo autonomo e mostra di possedere capacità di analisi e sintesi	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata.
10 Eccellente	Conoscenza e comprensione sicure, approfondite, organiche	Capacità di analisi e sintesi complete e corrette in situazioni non ripetitive; capacità di fornire ipotesi e valutazioni personali	Applicazione rapida, sicura, senza errori in situazioni nuove; esposizione rigorosa e ragionata. Capacità di proporre soluzioni originali

## 4.c. VALUTAZIONE FINALE (PTOF)

La valutazione finale è la sintesi di quanto emerso **nel corso dell'anno**:

- dalle prove scritte e orali, cioè dal livello di conoscenze e competenze acquisite dallo studente, anche rispetto ai risultati della classe;
- dai progressi rispetto alla situazione di partenza e dalla risposta alle azioni di recupero e di potenziamento;
- dall'impegno dimostrato, anche a fronte di eventuali situazioni di criticità quali, ad esempio, motivi di salute;
- dalle capacità di lavoro, sia autonomo che guidato;
- dalla partecipazione alle iniziative promosse dalla scuola e al dialogo educativo;

• dal comportamento dimostrato nei confronti delle persone e degli ambienti.

**Si ricorda** che il voto finale, al termine dell'anno scolastico, non è la media aritmetica dei voti ottenuti dallo studente in ciascuna materia, ma è l'attribuzione, da parte del Consiglio di classe, del livello raggiunto negli obiettivi disciplinari ed educativi da parte di ciascun allievo.

## 5. ATTIVITA' DI RECUPERO

MODALITA' UTILIZZATA	
Recupero in itinere in ore curricolari	X
Assegnazione lavoro individualizzato	
Potenziamento	X
Settimana di interruzione dell'attività didattica (26-30 gennaio 2026)	X
Peer tutoring	X

Torino 10/10/2025 Il Docente: Il Grande Luigi