



Via Juvarra n. 14 - 10122 TORINO Tel. 011.54.41.26 - *E-mail:* tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it *Sito web:* liceovoltaeu - Cod. Fisc. 80091160012 - Cod. Mecc. *TOPS020006*



Anno scolastico 2025/2026

PIANO DI LAVORO

DOCENTE: Maria Emma Genovesi

Classe: 3Ds

Disciplina: Filosofia

1. OBIETTIVI DIDATTICI

1 a. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA

Al termine del secondo biennio e del quinto anno, l'alunno dovrà aver acquisito le seguenti competenze:

• Logiche (saper motivare un ragionamento) • Dialogiche (saper interagire con terzi con le forme appropriate al medium scritto, orale etc.) • Ermeneutiche (saper interpretare segni e testi) • Espositive (saper esporre) • Argomentative (saper argomentare) • Classificative (saper classificare) • Documentali (saper documentare) • Storiche (saper storicizzare) • Storiografiche (saper descrivere storicamente) • Didascaliche (saper raccontare, anche con guida del docente o del pari esperto) • Saper condurre un'attività di ricerca • Comprendere scenari complessi • Saper identificare problemi e argomenti pertinenti • Saper riconoscere e sfruttare elementi critici come risorsa per la soluzione dei problemi • Metacognizione e autovalutazione nel percorso di apprendimento.

Al termine del secondo biennio, l'alunno dovrà aver acquisito le seguenti abilità:

• Apprendere il lessico fondamentale della filosofia studiata e adoperarne motivatamente elementi nel dialogo culturale con altri • Imparare a motivare con fatti, dati e inferenze le proprie opinioni e conclusioni • Imparare a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio • Organizzare elementi di inquadramento della storia della filosofia antica, medievale e moderna secondo un profilo motivato • Individuare elementi utili per comprendere il significato teoretico, sociale e personale dei problemi filosofici e per valutare criticamente le soluzioni proposte dagli autori.

Al termine del terzo anno, l'alunno dovrà aver acquisito le seguenti **conoscenze** di carattere generale: Conoscenza del lessico e delle categorie essenziali della tradizione filosofica antica: • Lessico: archè, natura, spirito, ragione, principio, idea, essere, divenire, esperienza, materia, finalismo, meccanicismo. • Categorie: scienza, ontologia, metafisica, logica, etica, estetica.

1 b. OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA

Gli **obiettivi** minimi di apprendimento della filosofia (modulati in relazione alla classe di frequenza) sono:

• la capacità di utilizzare il lessico specifico della disciplina; • la conoscenza delle linee generali del pensiero dei vari autori; la relazione del pensiero dell'autore al contesto storico; • la capacità di individuare la tesi centrale dei testi proposti; • la capacità di esporre in modo lineare le idee dei singoli autori.

I **contenuti** minimi sono:

Platone • Aristotele

2. CONTENUTI

2a. TESTI IN ADOZIONE

Abbagnano, Fornero, La filosofia e l'esistenza, dalle origini ad Aristotele, vol. 1, Paravia.

2b. NUMERO DI ORE PREVISTE

66

2 c. PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

- 1. INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA- Dal mito alla ricerca razionale del sapere. Le origini e il contesto storico-culturale dei primi filosofi.
- 2. I PRIMI FILOSOFI Gli Ionici e la ricerca dell'*arché*: Talete, Anassimandro, Anassimene. I pitagorici. Eraclito e il divenire. Parmenide e la dottrina dell'essere. Zenone: i paradossi relativi al movimento. I filosofi pluralisti: Democrito.
- 3. LA FILOSOFIA E LA POLIS La sofistica: Protagora. SOCRATE: il dialogo come metodo di ricerca e la maieutica. La virtù e la missione del filosofo.
- 4. PLATONE La vita, l'influenza di Socrate, i dialoghi giovanili. Il confronto con i sofisti. La teoria delle idee. Anima e corpo, l'immortalità dell'anima. Eros metafora del filosofo. La conoscenza, il mito della caverna. Lo Stato ideale: la Repubblica di Platone. La cosmologia.
- 5. ARISTOTELE La vita e le opere. La metafisica: essere e sostanza. Il divenire. La teologia. La fisica, la cosmologia. L'anima e la conoscenza. L'etica. La politica. La poetica.
- 6. L'ELLENISMO. Epicuro.

Modulo tematico

Prima, seconda e terza navigazione: il viaggio del pensiero antico dalla Natura, alla Metafisica, alla Religione, secondo l'interpretazione di Giovanni Reale

Cittadinanza e costituzione

L'Atene di Pericle: a scuola di democrazia. La morte di Socrate: l'obbedienza alle leggi.

La Repubblica platonica. I filosofi-re per una politica "etica".

3. METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO

3 a. METODOLOGIA

METODOLOGIA UTILIZZATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Lezione frontale	X	
Lezione dialogata/partecipata	X	
Lavoro di gruppo		
Tecniche di brain storming	X	
Problem solving		
Relazioni		
Discussioni	X	
Assegnazione letture		
Assegnazione esercizi		
Analisi e/o traduzione testi	X	
Collegamenti interdisciplinari	X	
Tutoring (peer education)		
Cooperative learning		

Classe capovolta		
Uso delle TIC		
Uso di laboratori		
Uso di strumenti multimediali	X	
Attività motoria a corpo libero		
Pratica sportiva		
Attività con gli attrezzi		
Altro:		

3 b. STRUMENTI

STRUMENTI UTILIZZATI		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Libro di testo	X	
Eserciziario per lavori in classe o a casa		
Testi di approfondimento	X	
Materiale (anche in formato digitale) fornito dall'insegnante	X	
Presentazioni dell'insegnante (PowerPoint, Prezi, ecc.)		
Presentazioni di materiali elaborati dagli allievi (PowerPoint, Prezi, ecc.)		
LIM		
Software didattici		
Quotidiani, riviste scientifiche, ecc.	X	
Sussidi audiovisivi		
Laboratorio		
Visite e uscite didattiche		
Altro:		

4. TIPOLOGIA, FREQUENZA DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

4.a TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

Le verifiche previste saranno almeno due nel trimestre, almeno tre (due in caso di DAD) nel pentamestre (almeno una orale). In numero superiore in caso di insufficienze nel pentamestre. I tempi delle verifiche saranno stabiliti con congruo anticipo e segnalate sul registro di classe per evitare, quando possibile, sovrapposizioni degli scritti con altre discipline.

N. Verifiche	N. Verifiche	Tipologia di prove usate (v. legenda)
Trimestre	pentamestre	
2	2/3	1,11

1. verifica orale	9. esercizi	17. relazione
2. testo argomentativo	10. problemi	18.prova strutturata o semistrutturata
3. saggio breve	11. quesiti a risposta aperta	19. prova pratica
4. articolo di giornale	12. quesiti a scelta multipla	
5. tema storico	13. trattazione sintetica	
6. analisi testi	14. prova d'ascolto	

7. traduzione	15. comprensione del testo in lingua	
8. prove di competenza	16. produzione testo in lingua	

4.b. CRITERI DI VALUTAZIONE

Conoscenza dei contenuti • Uso appropriato della terminologia • Esposizione chiara e ordinata • Capacità di cogliere analogie e differenze • Capacità di argomentare • Sviluppo delle capacità critiche • Impegno e partecipazione al dialogo educativo • Rispetto delle scadenze • Motivazione al miglioramento.

Valutazione in voti:

- **2-4:** Rifiuto della verifica oppure aperto disinteresse nei confronti della materia. Assenza di comprensione anche di un testo o di un dato semplice. Mancanza di studio, con il risultato di una conoscenza vaga e non assimilata dei contenuti.
- **5:** Preparazione lacunosa (difficoltà nell'ordinare i dati, incoerenza nell'analisi, imprecisioni nel dedurre) e prevalentemente mnemonica riguardo ad argomenti fondamentali e spiegati in classe. Esposizione scorretta dei contenuti. Nonostante l'aiuto dell'insegnante l'allievo commette errori nell'eseguire compiti facili (definire concetti, chiarire il significato di tesi fondamentali).
- **6:** Sa applicare le conoscenze (i contenuti) eseguendo in modo semplice le competenze disciplinari (gli obiettivi). Se guidato l'allievo argomenta con coerenza, ma non in modo approfondito. Compie analisi semplici utilizzando un patrimonio concettuale adeguato.
- **7-8:** Applica le conoscenze correttamente e sa realizzare compiti complessi (ad esempio: ridurre un testo ad una mappa concettuale), pur permanendo alcune imprecisioni nella loro realizzazione. Espone coerentemente e costruisce analisi complete benché non approfondite. Pur con qualche incertezza sa formulare valutazioni autonome.
- **9-10:** Applica con precisione e coerenza conoscenze esatte e rielaborate con originalità. Organizza, utilizzando gli strumenti logici e procedurali in suo possesso, in modo autonomo. Formula valutazioni motivate ed approfondite.

4.c. VALUTAZIONE FINALE (PTOF)

La valutazione finale è la sintesi di quanto emerso **nel corso dell'anno**:

- dalle prove scritte e orali, cioè dal livello di conoscenze e competenze acquisite dallo studente, anche rispetto ai risultati della classe;
- dai progressi rispetto alla situazione di partenza e dalla risposta alle azioni di recupero e di potenziamento;
- dall'impegno dimostrato, anche a fronte di eventuali situazioni di criticità quali, ad esempio, motivi di salute;
- dalle capacità di lavoro, sia autonomo che guidato;
- dalla partecipazione alle iniziative promosse dalla scuola e al dialogo educativo;
- dal comportamento dimostrato nei confronti delle persone e degli ambienti.

Si ricorda che il voto finale, al termine dell'anno scolastico, non è la media aritmetica dei voti ottenuti dallo studente in ciascuna materia, ma è l'attribuzione, da parte del Consiglio di classe, del livello raggiunto negli obiettivi disciplinari ed educativi da parte di ciascun allievo.

Ulteriori considerazioni:

Si ricorda altresì che la valutazione di sufficienza relativa alle conoscenza deve essere stata raggiunta relativamente a tutto il corso dell'anno.

5. ATTIVITA' DI RECUPERO

MODALITA'UTILIZZATATA		EVENTUALI OSSERVAZIONI
Recupero in itinere in ore curricolari	X	
Assegnazione lavoro individualizzato		
Recupero in ore extra-curricolari		
Settimana di interruzione dell'attività	X	
didattica		
Peer tutoring		
Altro:		

6. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI E PROGETTI DIDATTICI

Attività curricolari ed extra-curricolari programmati per la classe dai singoli docenti

Contenuti/titolo	Discipline	Periodo	Tempi in ore	Studenti	Docenti
	concorrenti		o giorni	coinvolti	referenti o
					accompagnatori

Torino, 3 novembre 2025 Il Docente: Maria Emma Genovesi