



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Alessandro Volta"

Via Juvarra n. 14 10122 TORINO - Tel. 011.54.41.26

E-mail: tops020006@pec.istruzione.it - tops020006@istruzione.it

Sito web: liceovolta.eu - C.F. 80091160012 - C. M. TOPS020006



**RELAZIONE FINALE
E INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO**

a. s. 2025 – 2026

CLASSE 2As

Docente: MOLLICA MARIA FRANCESCA

Disciplina: INGLESE

1. SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE:

La classe è composta da 15 studenti dopo il ritiro di tre studentesse in corso d'anno. I livelli di partenza risultano disomogenei con casi di fragilità sia nella lingua scritta che nella lingua orale insieme a eccellenze. Lo scopo del docente è stato dunque di non scoraggiare gli studenti più deboli ma di accompagnarli lentamente e con grande attenzione verso un percorso sempre più impegnativo in vista del passaggio al programma del terzo anno. Durante tutto l'anno, le spiegazioni sono state integrate da indicazioni precise e consigli sul metodo di studio e sullo svolgimento dei compiti. Inoltre, si è sempre cercato di tenere conto del livello di partenza e del ritmo di apprendimento individuali, incoraggiando tutti a perseverare nel loro impegno e richiedendo progressivamente maggiore responsabilità, sicurezza e autonomia nel lavoro insieme ad un miglioramento della gestione del tempo e delle capacità organizzative. Nell'insieme gli studenti hanno affrontato le richieste con buona volontà anche se non sempre con il metodo adeguato. La differenza rimane visibile per quanto riguarda la maturità, le capacità organizzative e la gestione del tempo, la costanza e il rigore dell'impegno.

La 2As è composta da allievi educati, rispettosi e pronti a collaborare e mettersi in gioco in attività di peer tutoring e lavori di coppia e gruppo. La frequenza alle lezioni è stata regolare e le interrogazioni programmate sono state rispettate. Questo ha permesso di svolgere le attività didattiche prefissate e di raggiungere gli obiettivi prefissati. La classe ha risposto nel complesso con interesse e partecipazione costruttiva al dialogo educativo. Sono presenti, all'interno della classe, alcuni allievi brillanti e molto seri che si sono impegnati in modo costante e rigoroso e hanno sfruttato al meglio le proprie potenzialità. I più deboli o meno motivati sono stati spronati allo studio dal clima generalmente positivo della classe e dalla serietà dei loro compagni più bravi. Il rendimento medio è più che discreto con alcune eccellenze. I risultati raggiunti sono proporzionati al livello di partenza, alle capacità e soprattutto all'impegno profuso.

2. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE:

n.° 86 su n° 99 previste

3. VALUTAZIONE SULLO SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE:

È stata svolta completamente.

Eventuali osservazioni: Si è deciso di dare inizialmente maggiore importanza alla lingua orale (presentazioni di lavori individuali con ampia scelta degli argomenti) e alle abilità passive (lettura e ascolto) senza penalizzare troppo le lacune della lingua scritta (grammatica) per non scoraggiare i più fragili e mantenere vivo il piacere di apprendere favorendo l'approccio più immediato della lingua parlata. Nel pentamestre si è richiesto invece gradualmente sempre più attenzione e precisione non solo per quanto riguarda la pronuncia ma anche e soprattutto per quanto riguarda la lingua scritta sia per gli argomenti grammaticali più complessi che la formazione della parole per poter arricchire il bagaglio lessicale.

4. PROGRAMMA SVOLTO

Il programma comprende due parti essenziali:

1) LINGUA

Dal libro di testo in uso in prima, Performer B1 Phases di Spiazzi, Tavella, Layton, Fiordiliso, ed. Zanichelli, si sono svolte le ultime unità 11 e 12 per poi passare successivamente alle unità 1,2,3,4,5,7,8 del secondo volume.

*contenuto grammaticale: ripasso formazione e uso di tutti i tempi svolti in prima + proseguimento del programma con *used to*, present perfect continuous, conditionals (zero, 1st, 2nd, 3rd), I wish + simple past/past perfect, modal verbs of advice, modal verbs of deduction: present and past, forma passiva
 *lessico: the natural world, school, life events, town vs city, money, the body, health: illnesses, injuries and remedies, crimes and criminals

2) PREPARAZIONE ALL'ESAME PET

Integrando alcune esercitazioni di potenziamento delle “exam skills” proposte dal libro in uso con fotocopie e attività aggiuntive si sono svolte simulazioni parziali dell'esame PET, FCE e IELTS, principalmente per le abilità di reading e listening.

Per quanto riguarda le esposizioni orali, ogni studente è stato sentito due volte nel corso dell'a.s., una prima volta nel trimestre (public speaking: presentazione alla classe di un argomento CLIL scientifico/tecnologico a scelta da selezionare su siti illustrati dalla docente) e una seconda volta nel pentamestre: presentazione alla classe di lavori di gruppo di letteratura partendo da libri in versione easy reader o film scelti liberamente dagli studenti nella biblioteca ambulante della docente.

5. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI SVOLTE

Nessuna. Si ricorda comunque che tutte le esposizioni orali CLIL sono delle pillole interdisciplinari poiché riguardano argomenti molto vari scelti dagli studenti che coinvolgono discipline diverse come ad esempio biologia, psicologia, storia, geografia, astronomia, etc. Inoltre i lavori di gruppo di letteratura richiedevano tutti lo sviluppo di collegamenti multidisciplinari suggeriti dalla docente.

6. OSSERVAZIONI SUL NUMERO, TIPOLOGIA E FREQUENZA DELLE VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 3 Pentamestre: 5 Totale: 8

Premessa: Nella valutazione si è tenuto conto non solo delle conoscenze apprese e delle competenze acquisite ma anche dei progressi fatti dopo la situazione di partenza, dell'esecuzione dei compiti, del rispetto degli impegni presi, della partecipazione ed impegno mostrati.

Tipologia delle verifiche: Sono state valutate le varie abilità attraverso varie tipologie di prove scritte e orali: comprensione del testo senza dizionario (simulazione PET), prove di ascolto, dettato, prova comune, verifiche strutturate miste di grammatica, uso della lingua e lessico con esercizi di scrittura guidata (trasformazione e traduzione frasi), simulazioni parziali degli esami FCE + IELTS (ascolto), due esposizioni orali (punti 4 e 5).

Frequenza delle verifiche: mediamente una verifica al mese

7. ATTIVITA' DI RECUPERO EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

(AGGIUNTIVE ALLA SETTIMANA PREVISTA DALL'ISTITUTO NEL MESE DI GENNAIO)

TIPOLOGIE	Scelta	
recupero <i>in itinere</i> in ore curricolari	X	
assegnazione compiti individualizzati		
Altro	peer tutoring in lavori di coppie e di gruppo	

8. INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO ALLIEVI AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA

- 1) Potenziamento delle abilità di lettura e ascolto: leggere, ascoltare, guardare regolarmente argomenti scelti nei siti usati nel biennio per le presentazioni orali
- 2) Potenziamento del critical thinking e avviamento all'argomentazione con attenzione alla scrittura e al debate:
 - * selezionare 3 temi tra i 30 elencati nell'opuscolo "For and Against" di Alexander, caricato su classroom, ricopiare attentamente i 3 saggi relativi agli argomenti prescelti, evidenziando le parole e strutture tipiche usate dall'autore per costruire e sviluppare l'argomentazione
 - * Performer, volume 2: 2 topics of critical thinking (advantages and disadvantages of a cashless society + health projects for teens): p. 36, da 1 a 5 + p. 46, da 1 a 4 (ricopiare le domande dell'esercizio intitolato "oral interaction" e rispondere in modo personale in poche righe)

Obiettivo: sviluppare l'abitudine alla scrittura per potenziare la riflessione e il pensiero che la accompagnano

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO ALLIEVI CON GIUDIZIO SOSPESO e/o eventuale VOTO DI CONSIGLIO

Per l'esame scritto:

Ripassare molto bene gli argomenti grammaticali seguenti, oggetto dell'ultima verifica scritta svolta alla fine dell'anno:

formazione e uso di tutti i tempi del presente, passato e futuro

conditionals (0.1.2.3)

I wish + simple past/past perfect

la forma passive (tutti i tempi)

modals of deduction: present and past

Per la parte orale: preparare un argomento CLIL oppure leggere un classico della letteratura in lingua inglese in versione semplificata, a scelta come già fatto per i 2 voti orali dell'anno

Torino, 5 giugno 2026

Il Docente
Prof.ssa Mollica